

Riihimäen Lasismi näkyy linnan juhlissa

AP 2.12.2016

Anne-Mari Pahkala pukee Aino-Kaisa Pekosen silkkiin ja lasikoruihin

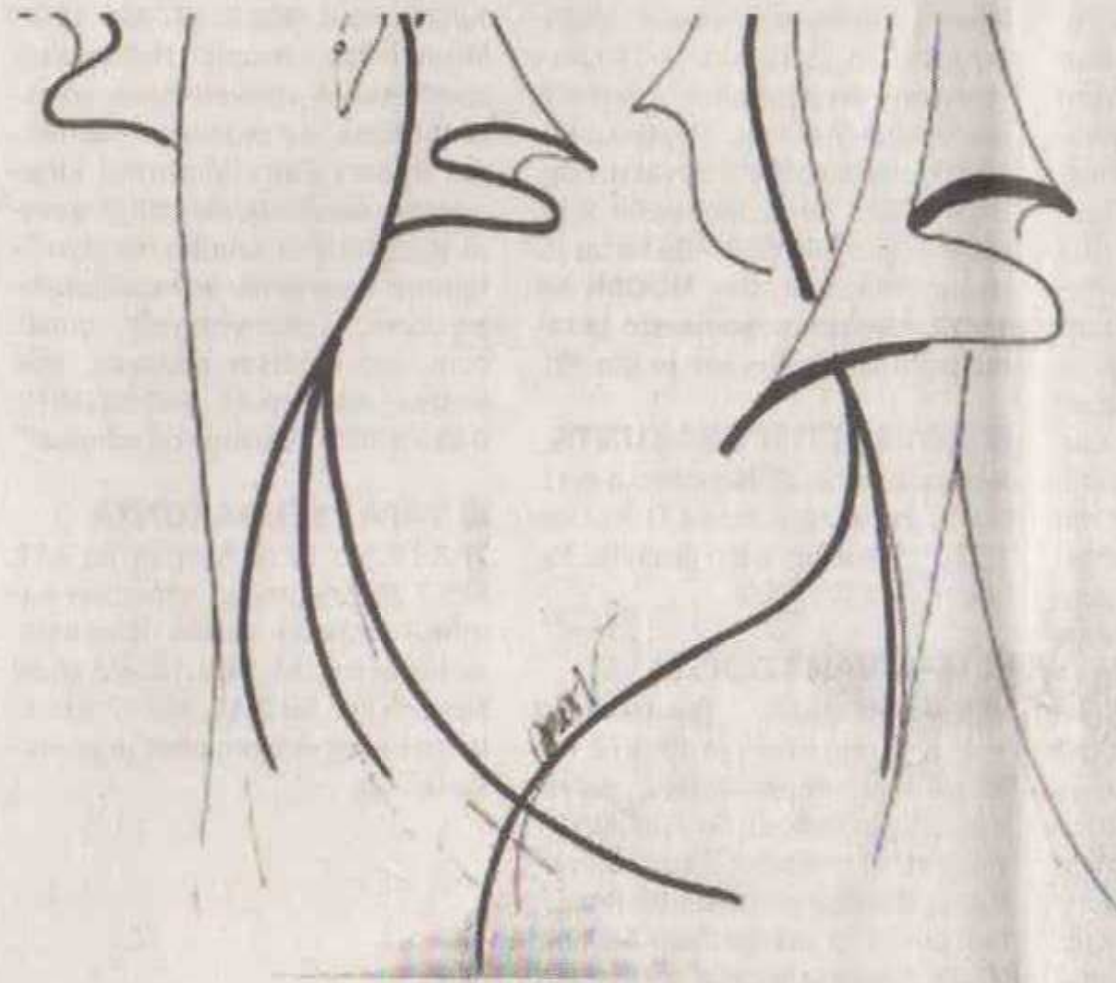
RIIHIMÄKI | Presidentin itsenäisyyspäivän juhlavastaanotolla nähdään tänä vuonna riihimäkeläistä suunnittelua ja yhteistyötä.

Kansanedustaja **Aino-Kaisa Pekosen** (vas.) iltapukukokonnaisuus rakentui suunnittelija **Anne-Mari Pahkalan** ja Lasismin yhteistyöllä.

Vastikään Riihimäelle muuttanut Pahkala on yhdistänyt uniikkeja designlasikorukokonnaisuuksia Presidentinlinnan juhlaan suunnittelemiin asuihin jo useana vuonna yhdessä lasinpuhaltajapuolionsa, Lasismin **Joonas Laakson** kanssa. Niin nytkin.

– Olen otettu vapaista käsistä, jotka Aino-Kaisa minulle antoi. Hän on valloittava ja värikäs persoona, ja tavattuani hänet ensimmäisen kerran tiesin heti, että hänen tulevassa iltapuvussa tulisin korostamaan sitä jollain näyttävällä värivalinnalla, Pahkala sanoo.

Muulta muotokieleltään Pekosen iltapuku tulee olemaan suunnittelijan mukaan hyvin elegantti ja hillitty, niin että puku antaa vaativan lasimuo-



Kansanedustaja Aino-Kaisa Pekosen iltapukukokonnaisuus rakentui suunnittelija Anne-Mari Pahkalan ja Lasismin yhteistyöllä.

toilun erottua ja tulla kauniisti esiin. Puku valmistetaan silkistä.

– Joonas on äärimmäisen taitava lasitaiteilija. Korujen lasiosat ja niiden muotokieli ovat hänen luomansa. Linnan juhlissa nähtävien korujen muotoiluun on tuotekehitysvaiheineen kulunut yli sata työtuntia. Itse seuraan usein lasinpuhaltusta ja tiedän, miten tuo mysti-

nen ja kuuma, uunista nostettava lasimassa vaatii raudanlujan ammattitaidon ja sataprosenttisen keskittymiskyvyn, Pahkala sanoo.

Pekosen design-lasikorukokonnaisuuteen kuuluu kaulakoru, sormus, korvakorut sekä kalvosinnapit puolisolle.

Pekonen kannattaa paikallista osaamista ja on ylpeä kotikaupungistaan.

– Anne-Marin yhteydenotto tuli kuin tilauksesta. Jo keväällä ajattelin, että haluaisin kantaa linnassa lasikoruja kunnioittaakseni kotikaupunkini lasihistoriaa.

– Olin myös lukenut Anne-Marin ja Joonaksen yhteistyöstä. Luotan molempien ammattitaitoon ja olen siksi halunnut antaa täysin vapaat kädet näille nuorille lupauksille.



Korujen lasiosat ja niiden muotokieli ovat Joonas Laakson luomia.

Lasismi on seitsemän kansainvälisesti menestyneen nuoren lasimuotoilijan ja lasinpuhaltajan Riihimäellä toimiva osuuskunta. Anne-Mari Pahkalan suunnittelema asuja on voinut nähdä mediassa ja linnan juhlissa jo useana vuotena.