

Isoverilaiset virkistyivät lasinpuhalluksesta

Lasi oli yllättävä ja mielenkiintoinen materiaali

Lasitaide



Elise Saarikko
elise.saarikko@lehtiyhtyma.fi

HYVINKÄÄ |—Me käsittelemme lasia aineena täällä tehtaalla, kun teemme lasivillaeristeitä. Nyt saimme kokeilla lasin muovaamista taiteeksi, kertoi **Janne Vainio** Saint Gobain Isoverin Hyvinkään tehtaalta.

Vainio kuuluu tehtaan vapaaajan toimikuntaan, jolle työntekijät voivat esittää ehdotuksia yhteisiksi aktiviteeteiksi.

Lasia käytiin puhaltamassa muutaman hengen ryhmässä Riihimäen Verstakossa, jossa **Marja Hepo-aho** ja **Kari Alakoski** toimivat kärsivällisinä opettajina.

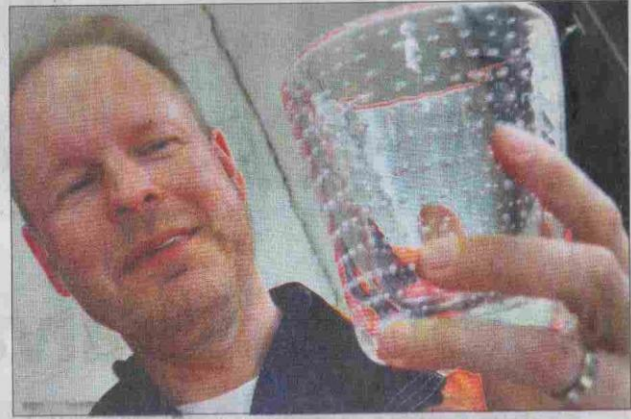
Meillä oli tosi hyvät opettajat. Ilman heitä ei töistä olisi tullut mitään.



Verstakon lasistudiossa oli tiivis tunnelma, kun Isoverin työporukka opetteli uutta taitoa.



Heli Saarnio ja Pauliina Savolainen esittelivät ylpeinä omia puhallustöitään.



Janne Vainion lasiesine on saanut pintaansa pieniä pisaroita.

—Sulaa lasimassa oli yllättävän vaikea käsitellä. Toisaalta se oli mahdolloman mielenkiintoista, Vainio muisteli keski-ikäisenä, jolloin lasinpuhalluksessa syntyneet esineet oli koottu näyttelyksi tehtaalle.

Lasinpuhalluksen lisäksi tehtaalla väki on opiskellut maalauksia öljyväreillä sekä valokuvausta. Yhdessä on tehty myös iso seinämaalauksia palo-oveen.

Työnantaja osallistuu vapaaajan toimintaan kustantamalla kurssia sekä esimerkiksi maksamalla osallistumismaksut maratonille.

—**Lasinpuhallus** vaatii niin paljon keskittymistä, että työasiat unohtuivat täysin, kertoi **Katri Naatti**.

Lasinpuhallus kuuluihin tehtaalla Työkykyä taiteesta -hankkeeseen, jolla pyritään lisäämään yhteisöllisyyttä ja tarjoamaan hauskaa yhdessäoloa.

—Muutamat innostuivat lasinpuhalluksesta niin, että kävivät vapaa-aikanaan tekemässä joululahjoja.

Kaikkiaan lasinpuhallusta koki 40 työntekijää. Yhdel-

lä kertaa Verstakoon mahtui 7–10 työntekijää.

—Yhtä mielenkiintoista kuin oman työn tekeminen oli tois-

ten kokeilujen seuraaminen, **Pauliina Savolainen** muisteli.

Verstakossa viivytettiin töiden jälkeen viitisen tuntia. Lasistu-

dion ainutlaatuinen tunnelma viehätti osanottajia, ja monet halusivat vielä uusia kokeilun.

—Meillä oli tosi hyvät opettajat. Ilman heitä ei töistä olisi tullut mitään, Janne Vainio kertoi. Hän näytti omaa maliakko-

aan, jota koristivat pienet ”pisarat”. Hieno lopputulos kuitenkin lasinpuhalluksen ensikertalaiselta.

Taide virkistää työn lomassa

HYVINKÄÄ | Saint Gobain Isoverin tehtaalla Hyvinkäällä on huomattu, että työn lomassa tarvitaan virkistystäkin. Taiteesta työkävyä -hankkeessa on tehty parin vuoden aikana monenlaisia mukavaa: maalattu öljyväreillä ja otettu valokuvia. Talven harrastus oli lasinpuhallus Verstakossa Riihimäellä. Töiden jälkeen yhteensä 40 isoverilaista kävi kokeilemassa, suostuistiko sulaa lasimassa taimaan esineeksi. Lopputulokset olivat esittämisen arvoisia, vaikka isoverilaiset muistivat kivan kielellä taitavaa opettajaa, jotka pe-lasivat monet työt tuiholla.

KULTTUURI, sivu 8

Ihan omatekemä, tämä lasipotti on.

