

Loruttelua ja lasia lasten ehdoilla

Lasten runokirja synnytti taiteita yhdistävän lastentapahtuman lasistudiolle.



Pia Herme
pia.herme@media.fi

RIIHIMÄKI | Lastentapahtuma lasistudiossa kuulostaa hurjalta, mutta vanhempien ei ole syytä huolestua.

–Kaikkea, mikä on esillä, voi rauhassa hipelöidä. Arvokaimmat esineet on nostettu korkealle lasten ulottumattomiin, nauraa lasitaiteilija **Marja Hepoaho** Lasistudio Mafka & Alakoskesta Riihimäeltä.

Pääesiintyjä lauantaina 23.5. on hämeenlinnalainen varhaiskasvattaja **Eila Utter**.

Hänen toinen lasten runokirjansa Runolinnuntie 2 julkaistaan tapahtumassa Riihimäen Vanhalla lasitehtaalla.

–Eila oli meillä asiakkaana ja ystävystyimme. Idea lastentapahtumasta syntyi, kun mietimme yhdessä kirjan julkistamista.

Utter lukee lapsille uusia runojaan.

–Tykkään hirveästi hänen monipuolisesta loruttelustaan, sillä sellainen rikastuttaa lasten kieltä. Runot myös laittavat lapset liikkeelle, Hepoaho kiittelee.

Paikallaan ei tapahtumassa muutoinkaan tarvitse olla, sillä niin sisällä kuin ulkona on useita toimintapisteitä.

–Lapsia leikittää ja laulattaa

Ilmaista kivaa lapsiperheille

- ▶ Lastentapahtuma la 23.5. klo 11–16 Lasistudio Mafka & Alakoski, Riihimäen vanha lasitehdas.
- ▶ Juhlittaa lasipuhaltimon avausta lasigallerian vieressä. Varsinaiset avajaiset 6.6.
- ▶ Eila Utterin runokirjan julkistaminen klo 11–12.
- ▶ Eilan runonurkka klo 13 ja klo 15.
- ▶ Ohjelmaa lapsille klo 12–16:
- ▶ Pikku-Pena ja Orava-ystävä leikittävät lapsia.
- ▶ Taidemaalauksia lapsille, Anu Tuominen.
- ▶ Lasipuhallusta, lasiveistosten valmistusta.
- ▶ Lasten lasikauppa.
- ▶ Vapaa pääsy.

Pikku-Pena ystävänsä Oravan kanssa, Hepoaho mainitsee. Lapset pääsevät itse runoilemaan ja myös maalaamaan **Anu Tuomisen** johdolla.

Kari Alakoski on valmistautunut opastamaan lasten lasipuhallusta ja Hepoaho näyttää, miten lasista syntyy eläimiä kuten lintuja, koiria tai sammakoita lampputyömenetelmällä.

Yleensä studiolasiin eivät lasten viikkorahat riitä, mutta tapahtuman aikana lasten lasikaupasta pikkutöitä lähtee muutamilla euroilla. Siihen Hepoaho on tehnyt pikkuhasutuksia ja varta vasten lapsille suunnattuja töitä.

–Ja jos nyt joku lasi putoaa lattialle, ei haittaa.

Kari Alakoski ja Marja Hepoaho avaavat uuden lasipuhaltimonsa valmistumista lastentapahtumalla lauantaina.



Runot virittävät lapset leikkiin ja touhuun

▶ On helle tai pouta sääniin lapset ulos vipeltää nauraan ja leikkien yli äidin kukkapenkkin. Näin loruilee 31-vuotisen

uran varhaiskasvattajana Hämeenlinnassa tehnyt Eila Utter. Hänen unelmansa omien lastenrunojen julkaisemisesta toteutui 2014. Nyt julkaistavan

toisen runokirjan nimi on Runolinnuntie 2 – Runolintu jatkaa lentoaan.

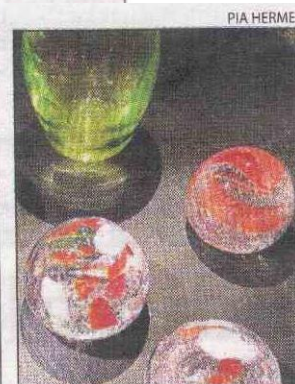
–Runoissani on eläimiin sekä lasten liikuntaleikkeihin ja met-

säretkiin liittyviä aiheita, Utter kertoo.

Toimintaan innostavien runojen ohella kirjassa on uni-saduiksi ja runopussileikkeihin

sopivia tekstejä.

Utter toivoo runojen opettavan lapsia tunnistamaan eläimiä ja kiinnostumaan runojen maailmasta.



PIA HERME

Marja Hepoaho suunnitteli lasiesineitä lapsille.

Lapset, saa koskea!

RIIHIMÄKI | Kerrankin ei kielletä koskemasta. Näin käy 23.5. Riihimäen vanhalla lasitehtaalla, kun Lasistudio Mafka & Alakoski kutsuu perheet lastentapahtumaan. Tekemistä on loruttelusta lasipuhallukseen.

▶ TÄNÄÄN, SIVUT 20-21